الاشتراكات

الجرائر والمغرب الاقصى

سائر الانطار

داخل القطر التونسي عن سنة

المراسكات باسم مدير الجريدة في النسوي نهج سیدی بومربصا ن رفتم ۲۸ ثونس تليفون ١٤٠٤٣

اخلاقها وتغتبط بالنظم التي تساس بها وترضى عن عن حدود وطننا .

على هدى الله وما كانوا من المفتونين وامـا سموا

اصول سعارة الامت



العظمت الاسلامين

لقد اخطأ من زعم ان الاسلام يابي الاخد ابن سعيد البلوطي الذي 'رتجل خطابا نفيسا اتى بالوسائل الدنوية والتمتع بها وظن انه يامــو من قبه على اعمال الناصر ثم ارتجل من بعدة شعر

ذلك الانتشار المدهش العشيب ولما كان كسب المال لاقامة أود الفرد والعائلة والجماعة والنوع الانساني وفود ملوك الروم وسط فنائه السرة هو من الامور التي تساعد على الوصول الى الغاية التي حدها لهذا النوع فقد قدر الاسلام أن أفعش سالما أقصى حياة مؤملا (لا رهبانية في الاسارم) وقال: صلى الله عليه وسلم ال (من سعى على عياله من حله فهو كالمجاهد في سيل ستملكها ما بين شرق ومغرب

وحسن الاقتداء بهم (لا يقعد احدكم عن طلب

ربكم قالوا خير اللذين احسن في هذا الدنيا حسة من الاقطار والا صار . ولدار الإخرة خير وانعم دار المتقين) (ربا اننا الله وله دارت الايمام وتو"ت الازمان وراى في الدنيا حسنة وفي لاخرةحسنة وقد عذاب النار) الفرنجة ان لديهم شيئًا من القوة احبوا الانه قام من والمرا غدت بنو ملعية في الشام بالتفنن في ابهة الملك الاسلام والمسلمين وارادوا احتلال لمدة وضمهما لى ومظاهر المذخ حتى بلغ منهالا ايام العباسي بن فقد ممكتهم فاقدوا نيران الحرب الصليبة وجاء الصليبون ذكر أبو الفداء المؤرخ المشهور في تاريخه « أن ه لما إلى مياه مصر أيام الملك الصالح سنة ١٤٧ ه وسنة قالمت رسل ملك الروم سنة سوم هي الى بغداد ١٢٤٩م وعلى راسهم ملك قرنسا لويس التاسع الزينات شجرة تشتمل على تمانية عشرة غصنا وعلى وانعا اشتهر بهذا اللقب لانه خرج من بلادة لا لغرو مثله شيئًا من اموال الامة لانها تؤخذ منها على ان ولكني سأضع لكم ايها القراء صورة مصغرة من ان سعادة الامة في ايدي رؤسائها فاذا استقاموا على الطريقة وساسوها برفق وحرص على مصالحها يتفون لهم البشرى في لحاة الديما وفي الآخرة لا

الرحن الناص الحلفة الحاكم على العرب في الاندنس النبيل الذي كان جانبي قال ما ياتي - إما السادة احكام دينه الذي يقف حائلا بينه وبين السقوط في الله اطال الله بقاءة) وقد هال رسل الامبراطور أنحن في خط عظم اعظم مما لقينا الى البوم فانهم ا تا الا الفضيلة فما الكم وات ديننا قد حوى بهجة الملك وفخامة السلطاوقد خطب اعلام الكلام ان اضرموا النار في أبرجنا وبقينا فيها قانا نهلك لا الفضائل من جمع وجوهها وامركل فـــرد من

تبعه ان يكون عابدا في صومعته ولوكات هذا هذا نصه: الظن صادقًا أا انتشر الاسلام بين سكات العالم ترى النساس افواجا يؤمون بابه

الله ـ ومن طلب الدنيا جلالا في عفاف كاث في درجة الشهداء) وقال أيضا (افضل الاعمال الكسب

نحن علم أن أنشار التعليم في الشعب يساعد

الامن العام وحق الشعب عليها أن ناخذها بهم الرأفة

رجال الامن وغيرهم على تنفيذ النظم العامة بكلمة أو الى بعض افراد الامة كداء الشرادة على وحبها

تنجح في سيرتها وتظفر بغيتها (الذين ءامنواركانوا

تشفيى

تبديل لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم)

ممن يردالاراء الى قوا بين البحث المعقولة لاستقا والبشهوانهم ما لم ؤد ذلك الى سرف في بت المال ؟ اما امن الامة من ال تسطويد على على اذ ان في فتح طرق العمل المستضعفين و قامة حقى من حقوقها فلتطمئن على عزتها وحكم المتها اخلاقها فلتستقيم اعمالهما وتنتظم المعملات بينهما مستشفيات وملاجي للهرضي والعاجزين انقاذا للامة ولمشعر بان تلدهم سيعيشون كما تعيش الامماد والاعمل الخطيرة انما تقوم على نحوالصبروا عزم من تـقود الحاجة طائفة من ابنائهـا الى نواد او الشوكة احرارا ولا تامن بـاس خصومها ولا تنظر الى مستقبل ابنائهـ ا فتراه اغر محجلا الا ان يكون تماسك وصفاء الا أن تكون محفوظة بنحو الصدق الدينية أو 'طفاء غيرتها الوطنية وأما اغنباط بالنظم ما بنهما ديين رعانها عامرا بالنصح من ناحية والاماة والحلم وسماحة النفس ورقة العاطفة وهذ المدنية قذلك ما يدعوها الى أن تحترمها من صميم وبحسن الطاعة من الناحي الأخسرى أذ بالنصح والفضة والاغصان تتمايل بحركات مصنوعة أذ أنه أراد أن ينشر المسيحية في الاقطار الدي يريد الوجه من وجود السعادة ملقى في عهدة من يتولى افئدتها قتراعيها في السر كما تنقيها في العلانية ترقى معاهد التعليم متستغنى بعلم ابنائها وكفايتهم والطبور والعصافير تصفر وترقص بحركات مرتبة الغلب عليها بيد ان الله حى الاسلام من طغيانه فقد امر التربة كالاميات والاباء ورجال التعليم ولا فيكتفى الماس في اكثر الخصومات بمعرفة الحق العمل على أن تستمدوسائل الدفاع والمنعة من وطن رغما عن كون هـذا الاسراف ثدي ينكره يوم صوب مصر فالتقى مجبوش المسلمين ولة ي على يكون في الامهات والاباء والمعلمين كفاية لان يخرج من طريق الامنفقاء واو لوا الامر السذين يقرون عير وطنها و بحسن الطاعة ينقظم امر الحند وتبلغ ولا يجيزه خصوصا لولاة الامور ان ينفق واعلى يدها ما لقي اسر و محنو تفصيل ذلك يطول شرحه لانه دين الله في سمائه وارضه -الطفل أو الفتى من بين أيديهم طاهر السريسرة انظم المدنية ويقومون على تطبيقها هم رغما على القوة المالية غايتها - هذا وقد عني الاسلام فيما عنى بهانين الخصلتين النظيمتين اخلاص ولاة باشعته في جميع مدارسنا ومعاهد ا سواء كانت ابتدائية تولوا النظر في شؤونها العامة وعليه فيجب ان تنتجلي الامورللامة وطاعة لامة لولاة امورها حيث اوجب او نهائية واذا وصلت التربية الدينية الى النفوس من فيهم روح التيابة عنها ولا تتجلى هذه الروح الا أن على الولاة أن يقيموا سياستهم على رعايــة الحقوق طريقها الصحيح فلا ترى منها الاحياء وعفاف بملموا على ما يكفل مصالحها ومقتضى هذا أن تساس و لمصالح والذرد على الاموال والانفس والاعراض قال صلى الله عايه وسلم (ما من عبد يسترعيه الله والمصالح وما شئت بعد من عزة النفس وكبر الهمة الاسلامية إنما يشهد للنظم الحكرة ورعاية المصالح رعية فلم يحطها بنصحه الالرم يجدريح الجنة) ملك خصال لا نثبت اصولها وتعلو فروعها الا أن العامة وذلك متى وافقت اصول شريعتها ولم بنتهك مم الدَّات الى الرعية فامرهم بحسن الطاعـة ومن يتفيأ عليها ظلال الهداية ذات اليمين وذات الشمال بها شيء من حرمانها . شواهد هذا قوله عليه السلام (السمع والطاعة على وما الرضاعن حال النطبنق فلان صحة المرء المسلم فيما احب وكرة ما لم يؤمو بمعصية

فلا سمع ولا طاعة) فخلاصة القول والحق يقال يترددون على القاهبي والمطاعم والنوادي صاحا القواين على الحواث؛ جع الى ادب الحاكم وملغ وكرامتها سارت بجانبهم مستقيمة فلا تلبث ان وينظروا في ترقية الصد اعة والزراعة والتجارة واسقاء يقف امامها القدوي والضعيف على سواء وتوسيع دائرتها فيعنون بها بن الوجهة العلمية وذلك وهذا الدور عليه فضيلة العدل المامور به شرعا من فتح مدارس المقى ماله صلة بهذه الاصول في قوله تعالى (واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا الاقصادية من علموم وفنون كماهم يعنون به من بالعدل) وقوله تعالى (ومن لم يحكم بما اندل الوجهة الملية بانشاء مصانع وتشجيع الزراعة وتدبير الله فاولئك هـم الظالمون) امـ الارتياح لطرق الوسائل لرواج البضائع والمنتوجات الـوطنية مسا التنفيذ فيعود الى السلطة الاجرائية واعنيها ادارة

وتشعر بانها جسدهم بعض اعضائمه في الانسانية إ حكى لنا بعض من يثاق بحديثهم انه دهب لي البلاد الشرقية (فكان يرى بين بعض رجال القولة المسلحة وسائر الوطنيين جفاء يتطاير شررة لادني سعادة الامة هي ان تستنير عقولها وتسمو استطاعوا وبمثل هذه المساعي تجد مرافق حياتنا مخاطبة تدور بينهما) ثم قال (ورحلت الى اروبة وطفت في بعض المدن والقرى فكنت ارى تعاطف طرق تطبيقها وترتاح الى تنفيذها وتؤمن ان تمتد الكن ليست تبعة الحالة لاقتصا ية ماماة على وائتلافا محسوسين بين الحند ورجال الان و مّية يد غريبة الى حق من حقوقها عانق اولى الامر وحدهم بل على الموسرين من الشعب) ثم قال (ولا يكاد الناظر يفرق بنهما الا اما استنارة عقولها فباقامة معاهد كافية للتعليم الشعب حظ من هذه التبعة عظيم اد في ميسورهؤلاء بما يحمله الاولون من هيئة رسمية او ساكح بحيث قان الامة التي تذلف من متعلمين وغير متعلمين عاليف شركات تراعي في نظمها اصول الدين الحنيف كنت اشاه . د سائق العجلة يجادل الشرطي مدة غير قصرة واصواتهما في الارتفاع متساوية ولا

يصعب على قادتها متى ارادوا توجيهها نحو الحياة فنفيظ بربج مبارك غزير وبعيش من العمــل بها الصالحة أن يجدوها لينة القياد خفيفة الخطا والتعليم خلق كثير فاذا تم هذا لم نرى قط سائلا سليم يكون بعد هذا الآن يقنع احدهما الآخر ويفرقا) الصحح ما يؤخذ فيه بارقي النظم واحكم الاساليب البنية اللهم الا أن يكون مكفوف البصر أو أشل أو اذ ان تلقى الملوم بالماليب غير مهذبة هو العلة في مقطوع الرجل أو عجوزًا بلغت من الكبر مافت بباطى، النهضة العلمية وعدم انتظام طرق البحث في عضمها مم اننا لا تجد سليم البدن يتكفف ينبهون بها من يروم مخالفتها ولكن المحروم من والتفكير - ولا سبيل الى أن يغتبط الشعب بنهضته وذلك لوجود العمل الحيوي الداشا، والعليم هو في حاجة الى أن ينظر اليه بشفقة و يعالج الخلال وقال عدر رضي الله عنه وهو احد من العلمية حتى يتربي تشؤه على أن يطلبوا العلم بداعي همالك الرامي يقبح لصاحبه ان يتنف موقف إيشيء من الرفق أد يحزق النظام متمردا ولـــذا اجتلاء الحقائق والحرص على اسمى الفضائل هذا الاستجلا وكثير من الامراء المسلمين كانوا ينظرون قال اجد دهاة العرب معاوية بن ابي سفيان (لا ومما يقعد بهم عن مرتبة النبوغ والابتكار في العلوم الى الامة برافة ويجشمون في ان يخفقوا عنهامتاعك أضع سيفيي حيث يكفيني سوطى ولا اضع سوطى ان يجعلوا اطلب العلم غاية مادية حتى إذا ادركوها الحياة كالما قدروا وهذا (الطاهر بن الحسين) حيث يحقيني لساني (وتطبيق النظم على الوقــائع ا انقط وا إذا ولتعليم الذي تـؤمن عاقبته وتزكـوا يتول في كتابه الذي بعث به الى ابنه عـد الله حين وتنفيذها بعدل حق مر حقوق الامـة على ولاة تمراته ما اهدى فيه "طلاب الى طريقة نقدالاراء ولالا لمامون مصر والرق وما بينها (وتحاهد ذوى الامور منها واذا توقف على شيء يرجح الخطاب وتمحيصها حتى لا يقبلوا رايا الاان يستبينوا الأساء وتاماهم وراملهم واجعل لهم ارزاقا مو ر ميحانه بتدليل وقد راينا عيا ان طائفة من شانذ إبت المسال وانصب لمرضى لمسلمين دورا نــؤويهم كانت تبعته على اوائك الذين يستطيعوا الن ستميد المثقف قد انحرفوا عن طريق الرشد ولو كاندوا وقواما يرفقون بهم واطياء يالجون اسقامهم واسعفهم بحق ويكتمون الشهادة وهم يعلمون

> والكرم والاقدام والمعاملات الرابحية لا تــدوم في مستشفيات فتحهــا من يقصد الى فســـاد عقائدها مستقيم السيرة حتى يكون التعليم الديني ضاربا اختلاف طبقانهم وتمفاوت مقاءاتهم طائفة من الامة وصدقا وامانةوا تصغارا للعظائم وغيرة على الحقائق لنظم نراها احدكم وضعا وارعى للمصالح والامة

اما توافر وسائل الثروة فلتكون مرافق الحياة بين يديها والعبش ميسورا لكل فردمن افرادها وما النظم انما يظهر اثرها على ايدي من يوكل البهم ابعد الامة عن سعادة اذا كثر فيها اولئك الديور أمر تطبيقها وما مزية القانون العادل اذا وكل يتكففون الناس ويسالونهم الحافا اولئك الذيوب العمل به الى من لم تحسن المدرسة ادبه ؟ بتطيق كما هم يترددون عليم مساء فمن حقوق الامة ان من العلم والهم فمن حق الامة ان لا ينولى الحكم تهيء لها ولا ولاة امورها الوسائل للاعمال العامة فيما شجر بينها الا د ثقافة بجيد بها عمل التطبيق

وكام ما بين رواج وآم ال

مخافية باس اورجاء لنائل

فانت رجاء الكل حاف و ناعــل

الى درب قسطنطين او ارض بابل وقد لغت بهم العظمة الاسلامية مبلغا كبير حتى أن ملوك الدول كانت تتسابق لمرضاتهم وتغتنم صحبتهم وما ذلك الالانهم عرفوا الاشآء وقدروا الرزق ويقول اللهم ارزقني فقــد علمتـم ان السماء منازلها وساروا على تعاليم القرءان الحكيم فقويت

لا تمطر دها ولا فضة شوك شوكتهم وعن سلطانهم واصبحوا متمتعين دنيا وديا ونكم ترون جيعا أن الاسلام ربيح الدنيا فدفعت الاسلام عظمة اهله إلى الستيلاء على بلاد والاخرى مه (وقبل للذيون انتوا مادا انزل الفرس وغزو روما وفتح القطنطينية وما تبهما

اقيمت الزينات في قصر الملك وكات من جميلة المعروف القديس اوبس وانما اشتهر بهدا اللقب اليحاول اطفاءها) النح

تصرف في مصالحهم واعداد الفوة للدفاع عن اوطانهم تلك "تكبة لكبرى التي لاقاها الصلبيون في مصر القرءان و تداليمه المجيدة وان الضعف الذي شمل هذا والم يكن بنو امية في الاندلس اقل من فلقد جاء لويس مجيوشه الحرار، وكان يصحبه الامم الاسلامية التي اصبحت غير فادرة على حكم العباسين في بغداد بذخا اذ ان ءانارها تدل عليها مورخه المشهور دي جوانفيل على راس قرسانه ابلادها حجكما صحيحا معززا باستقلال الراي وذلك من مجدور رفعة فمن جامعات كبرى وعسكروا بظاهر دمياط وكتب لويس ألي المله ك وحرية "فكركل ذلك نانج من تهاونها وتـقاعسها وعمارات عظمى الى ما شابها من الابتية المنيفة الصلح باسم الامة انصرانية ان يسلم اليه مص مهددا عن الاخد بقواعد كتابها المقدس حيث وغير ممن يمنعنا ضيق المقدام وخوق الاطالة عن إوفوة جموعه وكان الملك الصالح يومئذ مريضا ني ولت الشبيسة وجوههما عن منارة وشخصت ذكرها واما ماكان من امر العلاقات اسياسية بين القاهرة فكلف الفاضي بهاء الدين زهير بكتابة ردة بابصارها نحو الشهوات البهيمية التي سلبت عقولها ممالك الاسلام ودول انصرانية فقد بلغت دروة المشهور وفيه يتحدى الصليبين وينديهم بالانتقام والقت بها الى هاوية الهلاك واني اتقدم الى اولياء ازدهارها في عهد (عبد الرحمن الناصر) حيث وكان الملك الصالح حذرا على قدم الاهب ة غير أن الامور في الممالك الاسلامية راحيا منهم أن لا يالوا توت وفود ملوك القريجة رسفارتها على الاندلس حامة دمياط لم تلبث ان هجرت المدينة فاستولى جهدا في نشر الديانة وأدابا في المدارس بين ففي صفر ٣٣٦ ه الوافق لعام ٩٤٨ - م وفدت على عليها الصليبيون واقا. وا امامها الابراج لحمايتها من النلاميذ الذن هم عماد المستقبل ودعامة الوطن الناصر رسل قسطنطين العروف بمورفر وجنتوس المسلمين الذين عسكروا في النصورة وحصنوها _ -تني بشوا على الكرامة وعزة النفس التي تدفع بهم وديه منة وقدموا الى سدته خطابا من الامبراطور إني ادع لكم جوانفيل الورخ يقول (في ذات المة الى الكمال الاحمى - ولقد فطن لهذا الحكمة كتوبا بالاغريزية وترجمة عنوانه ما ياتي : إبنما كنا نحرس الابراج حدث ن المسلمين احضروا عظم ايطاليا السنيور (موسوليني) فامس بتعميم (من قسط طبين ورومانين المؤمنين بالميح عالات لم يستعملوها من قبل ووضعوا النبار في الدين بين مدارسهم الابندائية والتانويـة وحتى الى عظيم الاستحقاق الفخر الشريف "نسب عبد فادفاتها فلما رى سبدي والتردوكيري الفرارس العالية فادا ما خرج احد النلاميذ يكون متضلعافي

خسرنا الشرف - وادن فلا منقذ الا الله ورأى انه كلارميت عليها النار رمينا انفسنا على مرافقا وركينا ودعونا الله منقذنا أن يحمينا من ذلك الخطر -وهكذا حدث فانه لما رميت علينا اول دفعة من النار سجدنا ودعونا فوقت النار في البحرج امامن وصفة النار أنها نشب مستقيمة كانها اسطوانة كبيرة والها ذيل من اللهب قدر الحربة الطويلة ودويها يشبه الرعد وكانها جارح يشق الهواء ولها نور ساطع جدا من جراء عظم انتشار اللهب الدي يحدث لضوء حتى انك ترى كل ما في المعسكر كما ترى في ضوء النهار وقد رمى المسلمون علينا في تلك الليلة ثلاث مرات في الآلات الكبيرة واربع مرات من

وكان ملكنا القديس كلها سمفهم يقذفون النار نهض من قراشه وببسط يديه الى منقلدنا ويقول كيا « ايها السيد الاله العظيم احفظ لي رجالي) الى ان يقول المؤرخ (وكان اخوة الملك يحرسون لابراج بالنار فصعدوا الى رؤوسها ليقذفوا المسلمين بالنبال دلك لان الملك قرر ان ملك صقامة يحوس لابراج بالنهاد ونحرس نحن بالليل فحدث ذات بوم أن كنا في أشد الاضطراب لأن السلمين كانوا قد حطموا ابراجنا تقريبا وقدصف المسلون الفاذفات في رابعة النهار في حين انهم لا يستعملونها حتى اليوم الاليلا ثم فذفوا النار على ابراجنا وقد صبوا القادفات قريبا من القنطرة التي كان يمنيها العمال حتى ان احدا لم يجرؤ ان يذهب الى الابراج سب الاحجار التي كانت تقدفها الآلات والتي تنهمر على القنطرة فكان ان حرق البرجان وغضب ملك صقلية وتولاة الياس حتى كاد يلقى بنفسه في النار

وقد انتها المعركة بنكبتهم الكبرى الق اسفرت عن اسراوس وتشتيت جوشه - وبذلك استطاعت الامم الاسلامية ات ترفع ان ترفع الراس عاليا وتقول للعالم اجمع أن الاسلام مهمــا تواات عليه بض المصائب والاحن قانه لا يقهر ابد

وجماع القول أن العمظة الاسلامية باقية ببقاء وعلية النوم في هذا الاجتماع المشهور ومنهم منذر بحالة وان غادرنا الحصوت الني انشاناها للدفاع المسلمين بطلب العلم وخصوصا الشرعي منه فقمه



مصحة نعج الصادقية عدد ٧ تونس العالجة امراض العينين الحكيم اوقو

الحصاصي في مرض المبنين _ الاستاد بالمه رسة الطبية برومة نهج الصادقية عدد ٧

يعلن الحكيم أوقو الاجتصاصي في امراض العبنين على اختلاف انواعها انه استقر نهائيا بحاضر نونس بالمحل الذي اعدي لما لحة امر إض العينين وقد خصص بهذا المحل الحديد الذي لم يسبق الله منبل با قطر التونسي ثلاث صالات لفيول المرضى منها واحدة مختصة بالاهالي وواحدة مقصورة على النسوة فقط وبكل من هاتين الصالتين منفذ لبيت الحكيم كما خصص بتين لمباشرة علاج المرضى واجراه الاعمال الجراحية وبيتان من المحل المذكور مخصوصتان لاختبار المرضي وبيتان لأضطجاع الاشخاص الدين يحتاجون للاستراحة بمد الاعمال الطبية كما يوجد بهغبرها من البيبوت وقلم جلب الحكيم من اكبر عواصم اروبا احسن ما يوجد من الادوية وءالات متفنة من الاختراعـــات الاخبرة الصالحة لمعالجه اصعب إمراض العينين وبفضل هاته الالات الجديدة مع براعة الحكيم الخاصة في فنون طب العينين يحصل الشفاء للمرضى من اي نوع من امراض العينين حتى الامــراض التي كانت معاقاتها غير ممكنة ويباشر الحكيم جميع الاعمال الجراحية بدونان يشعر المرضي بادني المعلى ان الحكيم يعالج غالب امراض العين بدون اعمال حراحية وهذا الحكيم النطاسي لـ م مدر فة كبرى الدين معلومة لدى جميع الكليات الاوروبة يزيل البياض من المين بكال سهولة وبدأوي الظفر والقروح والجرب والحبوب والرمد وجم امراض العين بحك فية عجيبه مع حصول الشفاء في اقرب وقدى وله معرفة خاصة بازالة الضبابه من العين واخراج الماء منها ومعالحية المرض المعروف بالكحلي ويزيل الشعرة من العين بدون أن يبقى ادنى القلاب في شفرة الدين كما يعالج الحول بسهوا ة ولا يستعمل في غالب هاته المعالجات الاته الجراحية . محل الحكيم أو ڤو هو مفتوح من الساعة التاسعة اليالزوالومن الساعة الثانية الى الخامسة مسا، وبتوجه الحكيم اوقو لمحلات المرضى من المسلمين ويجبب عن كل الاسئلة التي ترد عليه كنابة والسلام الحكيم اوقو ردوا بالكم من السماسرة لئلا يفروا بك الطبيب غير محتاج لمترجم قانه يحسن اللغة العربية

مصحة نعج الصادقيه لمعالجة لعينين



قال تعالى « فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة المقفهوا في الدين والمقروا قومهم أد رجعوا اليهم لعلهم يحدّرون » وقال صلى الله عليه وسلم «طالب العلم قريضة على كل مسلم ومسلمة ،

اذا فحري بنا أن نضع العلوم الدينية في الموضع أبتونس الاول من دراستنا وبذلك نستطبع ان نسترد تلك العظمة التي سمت بالاقدمين الى اوج الرقصة والله عنابة لا يضيع احر المحسنين فيليمفيل

شروکت « تواش » Cie de Navigation Mixte

Cie Touache

احسن واكبر بواخر قطع التذاكر وجميع الارشادات تعطى : نهيج الجزاير ٨

نهيج الجمهورية ١١ شارع قالینی ۱۱ رصيف قارني نهج كليمانصو ١٣ المحط البحري

الرياضة

مهرجان عظيم فيعالم الرياضة يوم الجمعة ٢٠ ديسمبر اعظم مباراة لكرة الفدم

فريق تونس المنتخب ضد قريـق قسنظينة المنتخب بالملعب البلدي بالبلفيديس

ستقع مراراة عظيمة بين الفريق المرونسي لمنتخب والفريق القسنطيني المنتخب . فنرجو من فريقنا ان ينصر العام التونسي وان يبذل مجهوداته للانتصار لكي تكون السمعة الذي احرزناها في هذه المدة الاخيرة دائمة عند جارتنا الجزائر في فن كرة القم وعلى الله أن يثبت اقواأنا وبنصر فريقنا و نطلب من المولعين بالرياضة ان ينتقلوا ألى الملعب لمبادي في عدد كثير ايشجعوا هذا المشروع العظيم ويبتهجوا ويستحسنو افن اللاعبين سواءمن فريقنا او فريق قسنطية في هدو وسكينة ونرجو ايضا من الحكم ومساعديه ان يتبعدوا اللعب

كرة القدم

المنية وهام الغلطة تصير قاضية على احد الفريقين

ويكونوا دائما في مجرى الكـرة لكي لا تقع غلطة

يتبجة ماراة يوم الاحما ٢٠ ديسمبر يكاس الايالة

تغلب الترجي الرياضي على فريدق صفاقس رالفاي بثلاثة إهداف ضد واحد ./

تغلب النجم الرياضي الساحسلي على جمعية حام الانف بثلاثة اهداف بند انين .

تغلب ستاد قولوا على الايطاليا بهدف ضد لا

تماويا الاتحاد الرياضي التونسي مع الاتحاد الرياضي الرادسي بهدف لكل التواحد منهما بعد مضي ساعتين من اللعب

بالاغ

فزيق تونس النتخب

حارس المرمى (العروسي) الظاهر بن دي مانيو وبرباش) الدقاع (ميدينـــا – مهل ــ حياكبلي) الهجوم (دي قريقوريو – ڪيارينزيا عبوس _ الوري برباش _ مادونيه) مباراة يوم الاحد ٧٧ ديسمبر

قسم الشرف ملعب سماجه : ستاد قولوا ضد قریق بنزرت

على الساعة الثانية والنصف

على الساعة الثانية

فريق حمام الانف على الساعة الثانية والنصف ملعب منصررن : لافان قارد ضد سافويـ على الساعة الثانية والنصف

درجة الشرف

ملعب الكرم: فريق الكرم ضد لاقريقواري على الساعة الثانية والنصف

المامب البلدي بالبلفيدير: الراسينق ضد النادي الافريقي على الساعة الاولى بعد الزوال كاس الايالة

من الايمان -الملعب البلدي بالبلفيدير : الاتحاد الرياضي النونسي ضد الاتحاد الرياضي الرادسي على الماعة

ختم الحديث الشريف بجامع السراية بالمرسى العامرة

كثيرون حاولوا : قليد « اقراص فالدا » ولكن . . . ما اضيع

البرهان عند المقلد! ان اقراص « فالدا » الاصلية لا تباع الا في

صناديقها المختوم عليها باسم « فالمدا » اقراص فالمدا ذات الشهرة

العالمية منذ خمين عاما تبنتفي من النزلات الصدرية و لكحة واعضااه

فاستعماروا اقراص « فالدا » تشفون بحول الله

ينصحكم بعضوم باخذ

هذا او تلك الدواء ولكن

هل تمرفون ما وراء هـاته

النصيحة ومانجاب لا. يحابها

ولكن تحققوا ان احسن

والنزلة والامراض الصدرية

دواء هو اقراص « قالدا » الاصلية ضد الكيدة

من الارباح ا

الفضيلة الشيخ بقيمة السلف الصالح سيدي الطاهد بن احمد القفصي العكرمي الشويف المام الجامع المذكور دامر عامرا

اعـود بالله من الشيطان الرحيم بسم الله إونوا جالا فيما لم يعلم تفصيله ويتضمن التصديق الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيدنــا محمد المذكور الاذعان والقبول لحبكم خير المخبروليس الجائعة العاطلة عن الشغل وقد اصبح ما يربوعن الذي جاء لبث الشريعة ونصرة الايمان القويم المراد به مجرد نسة اذ لا يتحقق التصديق بماذكر اربعة الاف عاطلمهم لا امرهم بسبب نكال العامل لا حول ولا قوة الا بالله – لا حول ولا قوة الا بثلاثة ا ور احدها وهي التجلي والانكشاف الا بالله – لا حول ولا قوة الا بالله العلي الدَّظيم الحقيقة ما على بالضرورة بما جـاء المصطى صلى الله ربنا لا تزغ قلوبنا بدراد هديته نا وهب لنها عليه وسلم بحيث لا يتطرق الا شيء منه احتمال من لدنك رحمة انك انت الوهاب - ربنا اننا ءامنـا النقيظ وجه وبهذه المعرقه فسر بعضهـم التصديق بما انزلت واتبعنا الرسول قاكتينا مع الشاهدين المذكور ثانيها حديث الناس التابع لهــا وبــه فسره باب الايمان وقوله تعالى ليز دادوا ايمانا منع الاشعري وارتضاه ابو بكر البقلاني وباعتبار المعرفة ماءب فريفيل : فريق فريفيل ضدالايطاليا إيمانهم وزدناهم هدى من صحيح البخاري التي هي من قبيل قبيل العاوم كان الايمان مستفادا

وبالسند المتصل الى الشيخ الامام الحافظ بالدليل وباعتبار اسباب المعرقة المؤدية اليها من توجه ملعب حمام الانف: الترجي الرياضي ضـد الحجة ابي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري تــم الحواس وصرف النظر ورفع الموانح ار باعتبار الجعفي رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى حديث النفس الثام لها اللازم كان الايمان فعلا قلم الله عليه وسلم بني الاسلام على خس وهـو قـول أفصص أن يكلف به مع أنه لا تكليف الا بفضـال وفعل يزيد وينقص قال تعالى ليز دادوا ايمانا مع اختيار فالمراد بالأذعان لما جاء به صاحب الشريعــة ايمانهم وزد اهم هدى - و زيد الله الذين اهتدوا بمعنى قنول الاحكام والرضى هدى _ والذين اهندوا زادم هـدى _ واتاهـم ولفقد ذلك حكمنا علىكثير من اهل لكتاب تقواهم ويزدا الذين ءامنو ايمانا وقوله ايحمزادته أوغيرهم كابي طالب بالكفر مع انهم كانـوا حرفون هذه ايمانا فاما الذين ءامنوا فزادهم ايمانا وتول ابنائهم الاانهم لم برضوا بصيرورتهم من اتياعـ بل

وفاخشوهم فزادهم ايمانا وقوله وما زادهم الا استكبروا ولم يدعنوا وطبح الله على قلوبهم ايمانا وتسليم ا ــ والحب في الله والبغ ض في الله وقال تعلى .

فلاوربك لا يومنون حتى يحكموك في شجر بينهم هذا الحديث له موقع عظيم في الدين لاشتماله أثم لا يجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويساندوا على قواعد الاسلام والعلامة التي يعلم بها تحقق تسليما هذا ولما كان الاسلام تاميا باطنا لاطلاع ما الثانية بعد الزوال .
مندوب الزمان لرياضي الخير وتمكنه في القلب بافضل الكامات الثبوت في اناطة التلفظ بالشهادة ن وما في معناه و في الثانية المادات التكادات التكاد بالمادات المادات التكاد بالمادات التكاد بالمادات التكاد بالمادات التكاد بالم فاقول أن الايمار في اللغة الجزم وفي الشرع تصديق الانتفاء أناطة بظهور الامارات النكاذب كشد زار في صدر باللبيار هو أل عرفي المارات النكاذب

مواسلات الجمات النيروان في ١١ رمضان وفي ٣ ديسمبر ٥٥-٣٦ البؤس وسوء التصرف

قطعت الفيروان مرحلة وعانت من انواع الظلم الغاشم وصنوف الام الققر والعسف ما لـم تقاسيهما امة زحت هذا الاديم التونسي . عظم الكرب وتفاقم الصدع لما غات الاسعار وحمي وطيسها الامر الذيءجزت الحكومة عن اصلاح

أنها لمحنة عظمى أصبت بها الامة القبروانية الظلم الذي هو جمنا بهاليوم من طزقيهما والذي الحقالا بنا بعد عزة النفس وشجاعة تابي احتممال الضيم ، لمما يؤذان بقرب انفجار هيجان بهاته لحمة اشعارا بغضبها على سوء سلوك همذين الفرين المقدار الرديئة البضاعة ، وبالرغم عن هذا التهاون بعطوقنا فان فل من إلى لادارة الاول يطلب منه الزيادة في سلفات البدر الذي لا يكفي وبع الارض المهية للزراعة او يشكو كثرة عماله وقلمة ما يعطى له من الاعانة بنال من الضرب والشتم واللكم ما لا تقدر على تحمله البهائم واذا اتى لادارة الثاني .

الكلب من وضم الجزار . يا جناب العميد اننا اعلما بصراحة تامة واعلمناكم بمثل هذا الصنيع مسراوا عديدة وكنا لا نجد اذنا صاغية إلى الان فالى من نَهِي شَكَايِتِنَا يَا تَرَى ، حَتَى بَرَالَ عَنَا حِوْرَهَدِينَ النفرين ولو بالنقلة ونعطى ما تستحه من استخدام الصنم أو استخفف برسول و نحو ذلك فظهر بهذا المت حقيقة لايمان عردكلي اشهادة بن الايمان مرقابي بديل قاله تدلى و ايـ حل

اغلق في وجهه الباب واطرد كما يطرد

النبي صلى الله عليه و الم بما جا. به وعلى بالضرورة اختيارا على القول بات كفى وكالسجود اختيار التقد لم وسوا ولمن فوق ألم لم يتبع

وقاع الصندوق المناري

وان أنفصل الثاني من الامر اللي الصادر في عدوان

١٩٣٥ قد وقع عو ضه بالنصوص التاليه:

لنصوص الامر العلي الصادر في ٤ دسم ر

ان الضمان الذكور ينطبق على النسقات

اشغال البذر

إن الاعطار التي هطلت في النصف الاول

وقد ظهر معض الاستباء في بعض الجهات من

معالجة عاهة الفحم لكن بصعب الان اعطاء التحقيقات

يج الحفاف الجزائري

الجرّائرية كانت اهم من نتاج صابة السنة الفائمه

ققد باغت في هدد السنة ١٥٦ الف قنطار بالنخ

كانت النقديرات لانتجارز عشرة ملابيـن فرك

ان فلاحة الحفاف في الغابات الدولية بالبلاد

القياس بين امرى، القس وعدى بن زيد في كتابنا (زءامة الشعر الحاهلي) وبين ابي العماهة وبشر فخير الشعر اكرمه رجاز وابي نواس فيما كـتبناه في مجلة (الرسالة) الغراء عن ابي المتاهية فخرجنا من هذا تفضيل عدى بن زيد على امرىء القيس وتفضيل ابى التاهية على بشار

مقاييس الشعر

للاستاذ عدد المتال الصعيدي

ذكر ان سلام انه شهد خلفًا وقد قيقيل له من

واجمل الناس .

هام للشعر يمكن به وضم كل شاعر في مرتبته التي

يستحقها . و -ب هذا الفياس العام ويرجع البيه

علماه الادب فتتفن عليه كل بم في ترتيب طبقات

الشعراء او يقرب الخلاف ينهم في هذا ولا يتشعب

ولك التشعب، وأن عدم اهد الرم الى ذلك المقباس

على استفحاله بينهمهما يجدر بالباحث عدم الاعتداد

به لانه يكاد يكون خلافا لفظيا لا حقيقيا اذ لكل

فريق وحبة نظر فيمن يقدمون من الشعراء

رونق كلام واجزالهـم بيتا وكان شعرة منشـور لا

تكلف فيه "وكما يقدم أهال الكوفة الاعشى لانه

كان اكثرهم عروضا وادهبهم في الشعر قنـونا

وقد قسم علماء الادب الشعراء تقسيما يمكن

ان يعد من المقاييس العامة للشعر ولكنه لا يفيدنا

في ترتيب طبقات الشعراء الفائدة المطل وبة فقالوا

أن الشعراء اربعة اقسام : شاعر فحل وهو الـذي

يجيد الشعر ويروى الحيد من شعر تحيرة فهــو

هذين القسمين فيكون اعم من الخدنية وشاعر

شعرة الى الردى، وشعرور او شويعر وهوالردى،

الشعر باعتبار نبل اغراضه وشرف مقاصدة قبلان

يتفاضل بجمال الفاظه ومعانيه ، ولقد وازنا بهـ ذا

ول العاطلين يوميا مع مراعاة حالهم من ارتفاع

الاجر حيث انما يتقاضاه العمال بل العملة الـذين

وقلنامتي يسمع صراخت ويتولى انقاذنها رجل

العدل والانصاف . جناب م. أرمان قبــون حتى

تكون لسعبه من الشاكرين

وقد وضعنا للمر مقياسا عاما يتفاضل فيـــه

واكثرهم طويلة جيدة

وقد ذكر قدامه بن جمر في كتابه (نقد و تبعه فيها الشعراء من استقاف الصحب وبكاء الاطلال وتشبيه النساء بالظباء وغير ذلك وكما الشعر) رايا في ذلك اخف من راى الاضمى أم في وقدم اهل الحجاد وهيرا والنابغة لان زهيرا كان يرى أن الذي يلزم الشاعر نقط أنه أذا شعر في اي معنى كان من الرفعة و لضمة والرفث والمبدخ احكم الشعراء شعرا وابعدهم من السخف واجمعهم لكثير من المعاني في قليل من الالفاظ وانـ كان لا و لقناعة والمح والذم وغير ذلك من لعاني لحـ يدة يعاظل بين الكلام ولا يتبع حوشيه وانه مع بلوغه او الذميمة الني يمليها على الشاعر وجدانه و وحي اليه شيطانه أنَّ يتوخى البلوغ من التجويد في ذلك ما بلغ في المدح افريمدح احدا بغير ما هو في. ولان النابغة كان احسنهم ديباجة شعر واكثرهم الى الغاية المطلوبة .

وقد حملني ذلك النفور من رابي في قياس الشعر باغراضه ومقاصده قبل الفاظمه ومعانيه على يقبيدكل ما اجدة يؤرده في مطالعاتي فوصلت في ذلك الى طائفة صالحة من اقوال الحكماء والثعراء ولم أقصد من مقالي هذا الا تقييدهما على صفحات

قال الاحوس:

وما الشعر الاحكمة من مؤلف

بيت يقال اذا انشدته صدق

على البرية ان كيسا وان حمقـــا

وقال معاوية بن ابي سفيان لعبــد الرحمن بن الحكم : انك قد لهجت بالشعر فايـاك والتشبيب لا يتجاوز عددهم الثمانيين لا يتناسب مع غياد، الانساء قتعر شريفة والهجاء فتهجن كريميا او تثير بثيما ، واياك والمدح فهو كسب الاندال ولكرى يعطى العامل خمسا فرنكات في البوم إمع استخدامه افخر بماثر قومك وقل من الامثال ما تزين بـــه نفسك وتؤدب به غيرك وان لم تجد من المدح بدا أسبوعا والراحة اسبوعا لا نصب له فيه من الاجر فكن كالملك الموادي حين مدح فجمع في الدح الاايتها الحكومة فاشهدي باننا طللما رفعنا ضلامتنا البك وسجلنا مواقفنا المتعددة قبل أن تؤول الحال بين نفسه وبين المدوح فقال:

ان الكريم للكريم محل

وقال النابغة الشبباني :

اشعرالناس؛ قةال ؟ ما ينتهي هذا الى واحد بعجمم وابي نواس وهو امر لا يمكن ان يخالفنا فيه عله كالا جتمع على اشجع اللس واخطب الناس احد وافقنا على صحة هذا المقياس الذي وضعناه فهل شعران شعر غنا وحكم الموازنة بين المراء وانها لميزة كب رة له يظهر واذا ارداات نبحث عن السبب ني تشعب فضلها ادًا نظرنا فيما روى في دلك عن خا ف الخلاف في ذلك الى هذا الحد لم نجدة برجم الا الى ا علماء الادب لم بندوا في ذلك الى مقيماس أ

المقاس الجريد و نكرونه علينـا اشد الانكار . معنورون في هذا لانكار اشد العذر لان دراسة الادب قد سارت من نشانها الى الان على خلاف راينا في هذا المقياس حتى أن الاصمى رحمه الله وسامحه كان يقول: ان الشعر لا يقوى الافي باب العام للشعر ليجومل خلافهم فيترتيب طبقات الشعراء الشر قادًا دخل في الخيـر لأنَّ . وطريق الشعر هوطربق شعرالقحول مثل امرىء القيس وزهير والذبغة من صفات الديار والرحل والهجاء والمديح خلاف وجهة نظر الاخرين كما يقدم اهلاا صرة والتشبيب بالنساء وصفة الحمر والخيل والحروب امرأ القيس لسبقه إلى ابتداع إشياء استحسنه العرب والافتخار وغير ذلك .

عجلة (الرسالة) الغراء

لنط ق حق او لمنطق باط ل وقال فكتوو هوجـو : الثاءر مصلح عظيم ونبي كريم ارسله الله لفومه هاديا الى مـواطن الحرية والجمال والحب وسط وهو الذي لا يلغ رتبة الفحول ولا ينحط

وقال حسان بن ثابت : وان اشعر ببت انت قائله

وانما الشعر لب اارء يعسرضه

إلى ما لا تخمد عقياة خصوصا واننا كثيرا ما تسالنا احللت رحلي في بنسي نعمل

واني حاكم في الشعر حكمما

وشر لشعر ما نطق العبيد وقال ايضا:

وقرائون أن نطف وا اساءوا الموافق على منحوا لجميع من بايديهم رقاع الصندوق وشعر لا صبح به سواء

وقال ابو نواس:

من الشعراء اكفاء فحول

ابدا وعنوان الادب شعر ديران العرب ومديح ابائمي النجب لم اعد فيه مفاخري حليت منهن الكتب ومقطعات ربيما بن الشهر الحاري قد احرت اعمال البدو في بعض لا في المديح ولا الهجا ولا المجون ولااللعب الحهات بالشمال الشرقي وبعد ذلك تحسنت حالة ودخل العجاج على تنبد الملك بن مـروان الطنس واصحت اعتبادية فشرع بعض الفلاحة في قال له : بلغني انك لا تحسن الهجاء فقال : يا عمليات البدر

امير المؤمنين من قدر على تشبيد الانبية امكنه خراب الابنية قال : وما يمنعك من ذلك ؟ قال استعمال حبوب البدر التي اجريت عليها عمايات ان لنا عزا يمنعنا من ان نظلم وحليا يمنعنا من ان نظلم ، قال لكلمانك احسن م شورك ، فما اللازمة عن هذه المساله العز الذي يمنعك ان نظلم ؟ قال الادب السقطرف والطبع التالد . قال لقد اصبحت حكيما قال وما يمنعني من ذلك وا ا نجى امير المؤمنين ٢

> وقال أبو العلاء المعرى : مل القام فكم اعاشر امة

امرت بغير صلاحها امراؤها عصلها ١٨ مليوا و ٢٥٥ الـف قرنك بشما

فرقا شعرت بأنها لا تقتندي أدبا وان شرارها شعراؤها

شركة الطيون في تونس ان شركة الطيران « ابر قرانس «الق تقوم

بقل السافرين يا تونس وفرانسا قد فنمرت بموة طائراتها والمحافظة على راحة السافرين قد ادخلت عدة تحسينات على طياراتها معيث احسيح السفر على طريق الحبو بواسطتها مفضلا على لفيورة من الطرق فاقصدوا محلالشركة او خابروها بنهج جول فيري عدد ١٦ تليفون رقم ٢٠-١٩

Air France Telé 49-60 Avenue Jules - Ferry ·46

التصوير الفوتوغوافي السريع

تستطيع ان تنصور بسرعة ادا انت تصدت عل التصوير مصطفى بوشوشة وهينيق الكائن بناية الكوليتري بشارع جول فيسري بتونس . واليك الاسمار المعمول بها بذلك المحل المصور صغير قمعد كالبطاقات الحالة المدنية. ٥ ٧٠ - الصورحجم كارت بوسطال ٢ قرنك - صورة مكبرة حجم ٢٤ فوق ٢٦ صانتيمبئرا ٦ فرنكات وعلاوةعلى تلك الاسعار الرهيدة فقد اشتهر هذا المحل النحضير الصور يسرعة مع الاتفان والقبول الحسن

الهادي الشرقي

الحلاق بنهج الحلفاؤين عدد ١٠٠

معروف ببيع احسن الستحضرات المستخرجة من معامل دارجيس وهويبع بالجملة وبالتفضيل الفليتوكس ورشاشات الفليتوكس وصاوبن منظف الاسنان جبيس وشيئات الاسنان بمحله

نهج الحلفاوين عدد ١٠٠ بتونس

عند ما يبتدى البرى

معن العران

المشرفقط ستعراضفاء

السيرين مصافع الروان

لقصلطالبيرين فيمغون لايؤوط الكلي والمسة لوالله

مَا دَامُ فِي استطاعتك الزالة الالم بهولة ...



HUMESSIE

Consultez notre nouveau tableau de graissage

Publicité Généra

اطلبوا اليومية التونسية لسنة ١٩٣٧



اسمعواصوت

العالم



PUBLICITÉ

28, Rne S. Bou Krissan, Tunis - Tel. 34-40



ADM NISTRATION

1, 1mp. du Chanteur Télég. Ez-Zaman-Tunis

تلكروا

ان تطابوا دائماً البيدون دي الخمس ليترات المختوم بالرصاص من بترول

ستابلار

الذي يضمن لكم سلامة النوع وكلمية ان

ستائلاار

المحترق بدون ان تخرج منه رائعية كريهة او دخان وباستعماله يحصل اقتصاد عظميم بترول



CHAUFFE ET ÉCLAIRE À MEILLEUR COMPTE

مع مصبرات بعجون طماطر

CIRIO J. Junio

في هم المالية

النبوال الوحيدوت بالقطر النونسي

الماء كايمان مودياباتي نهيج ميتز عدد ٧٧ تونس - تليفون ٧٠٠.

حافظه اعلى صفيت

أذا ارد تمران يكون لكم شباب دائم فتناولوا

جهو فالس البسوري

UVENCE DE L'ABBE SOURY

المتركب من نبانات فقط وليس فيد اي مادة كيماوية

ولايقوم مقامداي دواء ويشفى الحمي والدوخة ووجع

الراس والشقيقة وآلام المعدة وامرض لاعصاب ودمل

الارجل والاحتمان- تمن الرجاجة سائل وحبوب 60 " 10

يوجد بجميع الصيدليات ومعامل ماج ديمونت بمية

والمراصورة الإسوري والقوتيع الاحمتر منه

Au Colisée

لايقوم سكفات اى دواء

مسلم مروان اطلبوادا شماجوفانس الاب سوري التي عليها

سو النجاح لا جسد بلا روح والتجارة روحهالاعلان كالا بقيت مام صاحبها والجثة التيجار فيدفنها فضلاعن بيعها . والتجارة الحديثة قائمة على الاعلانات قبلكلشيء وهند نظرة الاروسين لتجارتهم ذانهم يخصصون للاعلانات ما يسوازي رؤوس اموالهمولم يكن الاروسون عقى وجهلاء وها نحن نرى محالات مؤسسة من مثات الاعوام ولا تز ل تعلن عن نفسها كمالوكانت مفتنحة اليوم. والتاجر الشرقي بخطي عندمايشح بالاعلانعن تجارته ويعتبره خسارة لا تعوض واسرفا ، وهو لذلك في مؤخرة جميع تجار العالم. جربو السير في طريق النجاح واستشيروا دار لاشهار العربي التي تقدم

لكم لارشادات القنية لا عرف طريق النشر في الصحف فقطولكن ع جريم طرق النشر لا خرى المرسادي و-ر صان رقم ٢٨ تونيل تليفون

48-80

من ٣٠ يوم الى ٦ يوم

في اليوم

TVK

Y 7 00 .

Sec.

قى اليوم

للدة ازيد من

15:63

في اليوم الواحد

22000

47 4 . .

1.41

و بص

تليفون عدد ع

مع قريص بلاد المياء المعاند:

اسعار كراء المحلات والفيلات



التيرموجان

هو قطن يستعمل ضد الكيحة والام الحلق و"نزارة والقريب والروماتيزم وجيدم الالام التي سببها البرد -

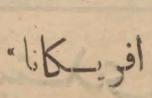
كيفية استعماله : يوضع هددا القطن على الوضه في قوزيد ضعوا عليه شرة قليلا من الم السيخن يراع بجدع الميدلوات

> تذاكر السفرالي فرنسا وقطع تذاكي الرتل من نائب شركة · FUFER

بنهج حول فيري عدد ه ٢ بتونس

القسم الاول: بناءً ت جديدة

P.L.M.



« افریک_انا »

ثمن الجهاز



الامواج ولاسيما الامدواج القصرة. أن جم از بمتاز لانه مركب من آخر الابشكارات الحديدة . ولهذا يتسنى لكل من يقتني هذا الجهاز ان يسمع المالم كله و بالا خص صر . تديم قي حياز و قريكاناه منع فبليبس لانه يتلفى اداعة جيم المحطات العالمية بسهواة وبدون خشخشة حيث صار صوت هذا الجياز في غاية الدقة والوضوح . ونلاحظ ان اسماء عطات الاذاءة في كل العالم مرسومة كتابيا بمورة واضحة فوق حماز د افريكانا ،

فنحث قراءنا الكرام اق يزوروا محلات نواب فيليبس بالايالة النونسة ليطلعوا على هدنا الجهاز المتقن أن نسواب فيلبس مستعدوف لاجراء التجربة في علانكم مجانسا واعطائكم كل الارشادات اللازمة وهاته اسماؤهم وعنا

	او ينهم :
سوسة:	
م. موس سد ون نهج فيلدون ٦ تليفون ١٤٨	Y A- E .
فاقس ص:	1 4
م. فيكتورسدبون نهيج الباج وفيكتورهوتون ٢٧٠	17-17
القيدروان:	1 4 4
م. فیلیکس بودان ۹ نهج .اسیکو تلیفون ۱۲۳	
الكان:	3 • 2
م. ج. لابورتي ١ شارع نانسي تليفون ه ٩	
اجة	33.00
م. ج. دوکوسو ۱۸ نہج فرانس تلیفون ۷۵	48
سوق الاربعاء:	177
م. ايف مارياني بطحة الجمهورية تليفسون ٧	1
طبرقة وعين دراهم:	EV
V-'V 1.	1

Jr. R. 2. K

مناوي وفيليب تــوما م. جول كليكست

سعر الكراء مدة يوم من غرة جانفي الى ١٥ ماي من عام ١٩٣٧ بيان الحدلات

الواحد 1940 £ 40 . 4140.

اربعة بيوت بيت بانــو ووسطية وكوحينة ومرحاص مع الكهرباء من سعر مبداة ثلاثة بيوت ـ بيت بانـو وسطية وكوحين ومرحاض وكارباء من سعر مبدالا بيتان ـ بيت بانو ـ سقيفة وكوحينة ومرحاض وکهر اه من سعر مبدالا بيت واحد وببت بانءو وسقيفة وكوحينة ومرحاض وكهرباء من سعر مبدالا القسم الثاني - ديار عربية بيت واحد او بيتان مع بيت بانــو و وسطية كوجين ومرحاض من سعر مبدالا بيتان ـ وبيت بانو ومرحاض مخلط مغ الغير بيت واحد وبيت بانو ومرحاض مختلط مـع

غير من سعر مبدالا ان ادارة المياه المعدزة بقربص جعلت للزائرين طبيبا وممرضيين ومصدين وعــو-ين كما يوجد هناك هيئات رسمية للدين الاسلامي والدين الاسرائلي الارشادات والكراء تعطي : بشارع بريس عدد ، بتونس

شارع باريز عدد ٢ بتونس تليفون رقم ١٠٥

ج - مانفيال - الدكتور في الطب

محرز على الدرجة الاولى في المستشفيات ادوية من

حسن المعامل الاروبية. اختصاصات فرنسوية

واجنسة. يتكفل بحمل الادوية الى المحلات

تليفون عدد ٢٥ ١٦ صلالمة البحرية

تشفى

مدير الحريدة وصاحب امتيازها محمد بنيس المطبعة التونسية

والصيدلاني من الطبقة الاولى من كلية باريس

م، اويس بول ٢٤ نهيج تيس تليفون بانشي وميزي ١٠ نهيج الجزيرة ه. . دوماليس ٢٠ نهيج الصادقية ب ، مانراس ١٠ مكرر نهيج اولاندة

قابس: م. ريموند ليفي بولفار بريزيدان قاليار ايتبلسمان ايكلار بالكوليزي م. اود ١٤ نهيج جول فيري

بترونس

م. م. موتي وريني ٦٦ نيج

ج. ناميرا ۽ نهيج اميلکار

م. كاكلياردي و نهيج ايط ليا تليفون م. صولي ١٤ نهج هلدباو هرصان تليفون

م. كاكلياردي ولمبروزو نهج النحالية ٨٣

ع س مرانجیف

سے فی الکو اپنی کھ هذا الاسبوع اللكك

اعظم فيلم مذهش يعرض عليكم